



Resolución de Aprobación 11 75 del 31 de octubre de 2012
Resolución de Aprobación Media Técnica: 1263 del 7 de febrero de 2017
DANE: 105001006556 – NIT: 900585184-1

PLAN DE APOYO

ASIGNATURA/AREA: Lengua castellana		FECHA:	
PERIODO: 3		GRADO: 8°	
NOMBRE DEL DOCENTE: Angélica María Córdoba Restrepo			
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:			
FECHA DE ENTREGA:		FECHA DE SUSTENTACIÓN: 18 y 19 de noviembre	
LOGROS: Reconocimiento de las características del género lírico, identificando rimas y figuras retóricas en los textos trabajados. Además, realiza el análisis de la vida y obra de Gabriel García Márquez, utilizando palabras homógrafas en su expresión escrita de manera adecuada. También, lleva a cabo la elaboración de una gaceta cultural, integrando reflexiones sobre los textos leídos y demostrando creatividad, responsabilidad y respeto por las opiniones de sus compañeros, fomentando el trabajo en equipo y la valoración de la diversidad literaria y lingüística.			
Recursos: https://www.youtube.com/watch?v=MkmRZE_Bxm8 https://www.youtube.com/watch?v=LDwHH40WKqk&list=PL5W7guzzfYrUikSixfjvDxFP90FjZExRs			

ACTIVIDADES

1. Eje temático: Realismo mágico

- Consulta y escribe la teoría del realismo mágico: autores, obras características principales.
- Determina los hechos políticos y sociales que tuvieron lugar durante el surgimiento del realismo mágico.
- Realiza una postal sobre una obra del realismo mágico: esta debe tener descripción y sinopsis de la obra.

2. Eje temático: la poesía

- Consulta y escribe qué es la poesía, sus características y los recursos retóricos que aparecen en ella.
- Consulta y construye: un soneto, un haiku, un poema en verso libre y un poema de cuatro versos con rima.
- Toma una fotografía de un momento especial y construye a partir de ella un poema en verso libre; este debe emplear al menos cinco figuras literarias de las abordadas en clase (revisar las notas del cuaderno)

3. Eje temático: Cien años de soledad

a. Completa el siguiente esquema a partir de la novela

Personaje	Descripción física	Descripción moral	Papel que desempeña en la novela	Cita textual en la que hacen alusión al personaje (debe tener la página)
José Arcadio padre				
Úrsula Buendía				
José Arcadio Hijo				
Aureliano Buendía				
Pilar Ternera				
Remedios Moscote				
Apolinar Moscote				
Visitación				
Melquiades				
Petro Crespi				

- b. Realiza una reseña crítica en la que resumas e invites a los demás a leer la novela de cien años de soledad, el texto debe tener la siguiente estructura
- Título, autor, número de páginas y año de publicación
 - Resumen de tres párrafos sobre la obra, debe hablar de la temática, trama, espacio temporal, recursos literarios e impacto de la novela.
 - Recomendación: en dos párrafos debe invitar al lector para leer esta obra.
- c. Consulta y escribe los retos y desafíos que tuvo la producción para adaptar la novela al formato de la serie.
- d. Construye dos párrafos argumentativos en los que des tu opinión sobre la serie en contraste con la lectura y análisis de la obra.

4. Eje temático: Gabriel García Márquez

- a. Realiza una biografía comentada sobre la vida y obra de García Márquez; es decir, debes dar tu aporte sobre aspectos fundamentales de su vida: como el exilio, su amistad con Fidel Castro, los críticos de su obra...
- b. Construye una línea de tiempo sobre sus obras: debe aparecer el año de publicación y un resumen.
- c. Prepara una exposición sobre Gabriel García Márquez y sus aportes a la literatura hispanoamericana.

OBSERVACIONES

Este trabajo se debe presentar a mano, con letra legible y sin enmendaduras.

Cada punto tiene un valor del 25%

Las respuestas serán contrastadas de forma oral, por lo que todo plagio será identificado y sancionado.

El presente taller es requisito obligatorio para presentar la sustentación.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

FECHA DE SUSTENTACIÓN

NOMBRE DEL EDUCADOR

FIRMA DEL EDUCADOR

Angélica María Córdoba